

ARES

flash

Sommaire

- Page 1 > Édito
> Coup de projecteur sur...
> Avant fermeture!
- Page 2 : > L'art à l'Esplanade
> Street art à l'Esplanade
> Et aussi...
> NL Contest et Colors
> Inscriptions au Pôle Animation!
- Page 3 : > Le coup de cœur de la rédaction
> De l'Esplanade à... Pondichéry
- Page 4 : > Ça se passe à l'ARES
> Spach en fête
> Besoin d'un avis ou d'un conseil juridique ?
> Appel à bénévoles
> Mot d'humeur et jeux de mots
> Un éco-quartier
> Fécondités de mai

Être administrateur à l'ARES

Notre assemblée générale annuelle s'est tenue. Nous avons fait le bilan tant financier qu'en terme d'activité de l'année passée. Nous pouvons résolument nous tourner vers l'avenir et nous concentrer sur nos objectifs.

Le renouvellement de notre comité de direction a été avalisé. Et pour cela je me réjouis à la fois que des administrateurs aient souhaité renouveler leur mandat et que l'ARES accueille cette année, encore, de nouveaux administrateurs. Cela témoigne pour certains d'une volonté de prolonger leur engagement et pour d'autres de se lancer dans l'aventure.

Notre association, qui est à la fois une association de quartier et à la fois un centre socioculturel par nature, implique un tel engagement de membres qui souhaitent s'engager pour l'intérêt général. Il y a une forme de citoyenneté à porter un tel engagement.

Cet engagement bénévole peut se concrétiser de différentes manières. Un certain nombre d'actions sont menées au quotidien à la fois par l'équipe salariée et aussi par des bénévoles. Et il y a aussi la possibilité comme certains l'ont fait de s'engager dans les instances pour faire entendre leur voix et participer au pilotage du projet.

Le comité de direction est une instance très collégiale regroupant près de 40 personnes qui se réunit tous les mois de septembre à juin. Il s'agit là d'un premier engagement de suivi régulier du fonctionnement de l'association. À cet égard je souhaite souligner que depuis quelques mois lorsque les sujets, à l'ordre du jour, s'y prêtent, nous ouvrons nos séances à tous les adhérents qui le souhaitent. C'est donc un moyen assez simple de voir qui sont ces administrateurs qui s'engagent pour l'ARES et voir comment cela fonctionne de l'intérieur. Notre dernière séance de la saison au mois de juin sera justement une de celle-ci. Elle sera consacrée au programme d'animation pour la saison suivante. Ces séances ouvertes comprennent les administrateurs bien sûr, mais également les salariés, qui apportent leur compétence et leur dynamisme, ainsi que donc tout autre adhérent qui souhaite ponctuellement se joindre à nous pour une soirée.

Il est important pour nous et c'est d'ailleurs un des axes forts de notre contrat d'association qu'une telle ouverture se réalise. Nous sommes en effet dans une démarche d'horizontalité dans notre fonctionnement et d'apprentissage permanent de la participation citoyenne. Et nous avons besoin pour cela de nos administrateurs les plus expérimentés et de nouvelles forces.

Frédéric Duffrène, Président

Avant fermeture !

Le Musée zoologique tout proche va entrer dans une phase de rénovation qui durera plusieurs années. Il fermera en effet à la fin du mois d'août 2019 pour ne rouvrir qu'au deuxième trimestre 2022.

Le Musée proposera alors un nouveau parcours et une nouvelle muséographie, avec des zones de médiation, un espace pour les jeunes enfants et des salles d'ateliers pédagogiques. La nouvelle présentation proposera de s'interroger sur les relations entre les hommes et les animaux au sein de la nature en cette période d'évolution accélérée de notre environnement. Pour ce faire, le Musée, dans une collaboration entre la Ville de Strasbourg et l'Université, s'appuiera sur son exceptionnelle collection (il conserve par exemple 800 000 spécimens d'insectes et 18 000 d'oiseaux naturalisés !). En mettant l'accent sur la biodiversité de notre espace rhénan.

Mais le Musée zoologique actuel est aussi un merveilleux lieu d'exposition « à l'ancienne », avec ses animaux empaillés qui se dressent de toute leur hauteur au détour d'un couloir et ses mises en scène de sous-bois, ou du Grand Nord. Quel enfant n'a-t-il pas vécu là ses premiers émois face à la « vraie » nature, avant d'y exercer ses dons d'observateur, puis d'acquérir un intérêt pour notre environnement qui le tiendra certainement toute sa vie ? À l'évidence, de nombreuses vocations de naturaliste ont dû naître dans ces lieux.

Il est vrai que la présentation d'aujourd'hui, à l'heure où nous sommes parvenus à l'âge du tout numérique, paraît un peu désuète. Mais quel charme continue de se dégager de ces lieux ! Une visite s'impose absolument avant ces presque 3 ans de fermeture. Juste pour se remplir une dernière fois les yeux de cette figuration d'un autre temps, où l'on découvrait la terre en collectionnant les espèces !

Inscrivez absolument cette visite au programme des semaines à venir !

Jacques Stoll

Musée zoologique,
29 boulevard de la Victoire.
Ouvert de 10 h à 18 h sauf le mardi



Street art à l'Esplanade

La réunion des moyens financiers du CROUS de Strasbourg et de ceux de l'action municipale « Strasbourg aime ses étudiants », de même que le soutien de NL Contest et du projet Colors, ont permis la réalisation d'une magnifique Mégafresque à l'Esplanade. Sur 10 étages ! Le réalisateur de cette œuvre, Astro, nous explique sa démarche.

« J'ai commencé il y a 15 ans par réaliser des lettrages sur les murs, avec des potes. Nous étions autodidactes et apprenions les uns des autres. Pendant longtemps, j'ai dû payer des contraventions pour mes graphes sur les murs, mais je suis peu à peu arrivé à en vivre, et aujourd'hui, on me paie pour en faire ! Après mes lettrages, je suis passé aux effets d'optique, à la géométrie, et depuis 5 ans à la scénographie, pour réaliser des œuvres de grandes dimensions. Ce qu'on appelle le muralisme. »

Avec quand même de belles références artistiques, comme Vasarely ou Vortex. La fresque réalisée sur le pignon de l'un des bâtiments de la résidence étudiante Les Flamboyants en est un bel exemple : un superbe effet d'optique portant sur 10 étages, qui illumine tout l'environnement ! Cette mégafresque se trouve à l'endroit exact où s'interrompt la Rue Vauban et où commence la Rue Schnitzler (ou l'inverse ?). Il s'agit de la plus grande œuvre murale de Strasbourg.

« J'ai proposé 3 maquettes au CROUS, et c'est celle que je viens de réaliser qui a été retenue. Pour suivre et respecter le tracé des grandes perspectives avec mes bombes de couleur, j'utilise un simple fil, que je fixe sur le mur. J'ai improvisé par

contre les petites formes qui figurent dans les diverses parties de la fresque. »

Le style éphémère d'une époque

Astro réalise de telles fresques géantes dans le monde entier. La plus grande se trouve à Washington, sur 14 étages et sur une largeur double de celle des Flamboyants. Il en réalise en général une par mois. À la question de savoir s'il restaure ses œuvres lorsqu'elles vieillissent ou qu'elles sont « taguées », Astro répond : « Il s'agit d'art urbain contemporain, c'est le style éphémère d'une époque. Bien sûr, je ne serai pas très content, mais c'est le jeu. Sinon, je peindrais des toiles qui seraient exposées dans des musées, bien à l'abri ! ».

Quel que soit son avenir, cette fresque embellit pour le moment, et nous l'espérons pour longtemps, notre quartier. Rendez-vous le dimanche 19 mai en fin d'après-midi devant cette œuvre : elle sera en effet le point d'arrivée de la visite guidée du Street art à Strasbourg (départ place Saint-Étienne à 15 h). Plus de 400 œuvres d'art urbain sont déjà recensées dans notre ville !

Jacques Stoll



Géométrie et perspectives

NL Contest et Colors

À travers le festival NL Contest, qui fête aujourd'hui ses 12 ans, Strasbourg devient célèbre par ses réalisations d'art urbain, comme par exemple les armoires électriques et les bacs à verre perdu ornés du projet Colors.

À voir : l'un des graffeurs de cette expérimentation, Stom500, a réalisé ces jours-ci avec des étudiants en art une fresque qui

se trouve à l'intérieur de la résidence étudiante Les Flamboyants, sur la gauche en entrant. Stom500 a par ailleurs décoré plusieurs lieux à Strasbourg, en particulier la représentation des « Trois brigands » devant le musée Tomi Ungerer.

« Le baluchon évoque les multiples va et vient d'une vie d'étudiant. »



© Stom500

Inscriptions au Pôle Animation !

Permanences d'inscriptions :
Pour les vacances d'été :
à partir du Mardi 23 Avril 2019

Hors vacances scolaires :

- › Le Lundi de 9h à 11h30
- › Le Mardi de 17h à 20h
- › Le Mercredi de 14h à 19h30
- › Dernière minute : du Lundi au Jeudi de 18h à 20h la dernière semaine avant les vacances scolaires

Les permanences téléphoniques :

- › Les Lundi, Mardi, Jeudi et Vendredi de 16h à 17h
- › Le Mercredi de 11h à 12h

Pendant les vacances scolaires :

- › Du Lundi au Jeudi de 17h à 18h

Les permanences téléphoniques :

- › Du Lundi au Vendredi de 11h à 12h

Pour le périscolaire et les Mercredis 2019-2020 : du 6 au 24 Mai 2019

- Du Lundi au Jeudi de 8h30 à 20h en non-stop
- Le Vendredi de 8h30 à 12h

CHANGEMENT DES RYTHMES SCOLAIRES

Le Mercredi, notre accueil fonctionnera de 7h45 à 18h15 pour les 4-11 ans.

POUR LES ENFANTS DÉJÀ INSCRITS AU PÔLE ANIMATION

Le dossier est à renouveler !

Vous devrez vous munir de :

- La copie du carnet de vaccinations à jour (DTPolio)
- La copie de l'assurance extra-scolaire
- L'attestation de quotient familial (ou avis d'imposition 2017)
- La fiche d'inscription complétée pour la période souhaitée (disponible sur le site internet et à l'accueil de l'ARES)

POUR LES ENFANTS JAMAIS INSCRITS AU PÔLE ANIMATION

Vous devrez vous munir de :

- Le dossier 2019-2020 (disponible sur le site internet et à l'accueil de l'ARES)
- La copie du carnet de vaccinations à jour (DTPolio)
- La copie de l'assurance extra-scolaire
- L'attestation de quotient familial (ou avis d'imposition 2017)
- La fiche d'inscription complétée pour la période souhaitée (disponible sur le site internet et à l'accueil de l'ARES)

Pour toute information complémentaire :
poleanimation@ares-actif.fr / 03 88 61 63 82

Femmes
Shamp + coupe + self' brush*
18⁹⁰ €
TARIF CHEVEUX COURTS

Hommes
Shamp + coupe + self' brush*
15⁹⁰ €

*Se sécher les cheveux soi-même

self' coiff
2 Place de l'Esplanade
03 88 22 42 80

VOTRE PARTENAIRE INFORMATIQUE

Réseaux - Infrastructure - Cloud
Mobilité - Solutions de Gestion
Web/Digital



www.oci.fr
03 88 18 30 80

IMMOBILIERE ELSAESSER

68 avenue des Vosges - 67000 Strasbourg
Tél. 03 88 36 36 00 - Fax. 03 88 35 67 89
immobiliere-elsaesser@orange.fr



Ventes - Locations
Ventes - Locations
Gérance immeubles
Gérance immeubles
Syndic de copropriétés
Syndic de copropriétés

De l'Esplanade à... Pondichéry

Le nom de Pondichéry me fait rêver depuis mes cours d'histoire au lycée. On apprenait que là-bas, au fin fond des Indes, il y avait un petit territoire français. Au même titre que Chandernagor et que Mahé. Mais, Pondichéry était le nom que je préférerais. À cause de Chéri peut-être ? Il y avait un peu de tendresse dans ce nom là !

J'ai eu la chance de travailler avec une assistante maternelle du quartier originaire de cette ville. Lorsque nous avions fini de parler boulot et sans vraiment le vouloir, il y avait toujours un moment où nous évoquions son pays de naissance. Je sortais de chez elle avec des projets de voyage plein la tête. Pendant un instant, dans son appartement du quartier des XV, je m'étais échappée à 9000 km de là.

En ce début d'année, enfin, j'arrive à Pondichéry, mon rêve est en train de se réaliser. Les Français ont mis les pieds dans le village de Pondichéry en 1673 pour y faire du commerce. Ils y sont restés jusqu'en 1954 et la ville, actuellement compte 250 000 habitants. La cohabitation entre colons français et population indienne a été de rebondissements en rebondissements. Mais, en 1954, Nehru affirmait : « **Pondichéry est une ville indienne qui reste une fenêtre sur la France.** »

Pondichéry est composée de trois quartiers bien distincts :

La ville blanche ou bien quartier français est le quartier qui longe la mer.

Les maisons coloniales ont des cours intérieures avec des jardins et des colonnades, des massifs de bougainvilliers et de jasmin. Les rues ont des noms français que les tamouls ne prononcent pas vrai-

ment comme nous, ce qui entraîne parfois des quiproquos étonnants. On se promène dans les rues Dumas, Labourdonnais ou du bazar Saint-Laurent... On passe devant le lycée ou l'institut français. De ce quartier se dégage un charme su-ranné très agréable. J'ai adoré flâner dans les rues et sur le front de mer abandonné aux piétons tous les soirs.

Au cimetière européen, les anciennes tombes ont des noms français et les anciennes épitaphes évoquent l'Inde française. Là, on touche la grande Histoire du doigt.

Il faut savoir que les hindous ne se font pas enterrer.

Le quartier tamoul est le quartier le plus vivant, le plus animé. En revenant à Strasbourg, j'ai cherché les motos sur lesquelles des familles s'alignent jusqu'à cinq personnes. Les Indiens roulent à gauche et on s'y reprend à plusieurs fois avant de traverser une rue. Le piéton est vulnérable et il le sait. Mais arpenter Mahatma Gandhi Street le jour du marché dominical, aller manger des dosa massa-



la à l'Indian Coffee House ou bien du riz aux noix de cajou dans le temple multicolore dédié à Ganesh et déambuler dans le marché aux fleurs resteront mes souvenirs les plus intenses.

Les femmes en sari aux couleurs vives, couronne de fleurs piquée dans leur superbe chevelure noire, déambulent, enfants dans les bras. Les vendeurs de tchai ambulants préparent le thé à la demande. Tuktuks, motos et voitures nous frôlent en klaxonnant à tout va. La foule se presse mais rien ne presse. Ce sentiment est très fort. La population est énorme et cependant, malgré le bruit et la foule, les gens sont calmes et jamais ne courent. Nous avons des leçons à prendre !

Le quartier musulman est le quartier le plus calme des trois. Les rues se répartissent autour des deux mosquées. Les maisons ont des balcons ouvragés et sont multicolores, elles ont un petit air de Louisiane dit-on. Les enfants jouent dans la rue. Pas de stress. Pas de foule. Un endroit paisible où il est reposant de s'aventurer !

À Serenity Beach, on peut assister au retour des pêcheurs. On ne nage pas dans le golfe du Bengale. Les vagues y sont trop hautes et les courants trop forts. C'est une mer pour surfeurs. Les Indiens aiment jouer dans les vagues tout habillés. Les Indiennes sont magnifiques. Elles rient à gorge déployée lorsqu'elles se font renverser sur le sable, le sari trempé.

Pondichéry est une ville en pleine mutation. Elle vient d'être élue Smart city ou ville intelligente. Elle est résolument tournée vers l'avenir mais veut valoriser son passé.

Les moments que j'y ai passés ont comblé mon attente. C'était mieux que dans mes rêves !

Christine Charlois



Quinzaine des connectés

Ce projet vise à prévenir l'utilisation des réseaux sociaux. En partenariat avec l'équipe d'éducateurs de VIL.A.JE et l'équipe éducative du collège international de l'Esplanade, nous avons proposé plusieurs ateliers aux classes de 4^e sur deux semaines, en voici quelques exemples :

Débats des 4 coins :

La discussion fondée sur la stratégie du débat des quatre coins offre une solution de rechange au débat traditionnel. Au lieu d'inviter les élèves à présenter à leurs adversaires une série d'arguments pour défendre une opinion à tout prix, la discussion fondée sur la stratégie du débat à quatre coins, les incite à écouter attentivement les autres et à remettre leur propre opinion en question, selon les arguments et les évidences avancés par leurs pairs. La discussion fondée sur la stratégie des quatre coins encourage les élèves à présenter

leur point de vue à l'aide d'évidences solides, à écouter les autres attentivement et à garder l'esprit ouvert par rapport aux arguments et aux justifications donnés.

Des jeux éducatifs :

Les mots du Clic pour apprendre à élaborer ensemble une critique d'image ; *Médiassphères* est un jeu de plateau qui propose aux participants un moment de réflexion collective autour de l'éducation aux médias.

Création de vidéos et d'affiches :

La création de courtes vidéos était autrefois réservée aux professionnels de l'audiovisuel. Aujourd'hui avec un ordinateur, une tablette tactile ou un smartphone, cette pratique est accessible à tous. Nous avons laissé aux jeunes l'occasion de mettre en scène des situations autour de

l'image (protection de la vie privée, détournement de l'image, harcèlement, etc...) et autour de la sensibilisation à l'utilisation des réseaux sociaux.

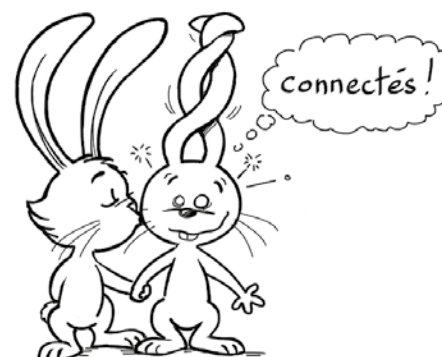
La cérémonie de clôture s'est déroulée à l'ARES jeudi 14 mars 2019, sous la forme d'une exposition des productions réalisées (affiches et vidéos) par les jeunes. Une conférence, suivie d'un temps d'échange avec Valentin Grimaud ingénieur informaticien au Shadok, a ouvert la cérémonie. Les jeunes ont ensuite pu visionner l'ensemble des vidéos réalisées par les autres élèves et regarder les affiches exposées.

Un goûter convivial est venu clôturer ce temps. Un jury, composé de différentes personnalités du milieu éducatif avait été réuni spécialement pour l'occasion.

Les jeunes n'ont pas manqué d'imagination et de technique pour leurs différentes créations, laissant le choix particulièrement difficile au Jury.

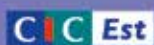
Un vernissage de l'exposition a eu lieu le vendredi 29 avril à la Mairie de Quartier de l'Esplanade permettant aux habitants de découvrir les réalisations des jeunes et de remercier les différents partenaires.

Laëtitia Thurnherr



Nous vous accompagnons dans tout ce qui vous donne envie d'avancer.

► CIC STRASBOURG ESPLANADE
28 avenue du Général de Gaulle - 67000 STRASBOURG



Parce que le monde bouge.

11011 - Banque CIC Est - Société anonyme au capital de 222 000 000 euros - 31 rue Jean-Pierre-Verstraë 67000 Strasbourg - Tél. 800 701 805 Strasbourg
Banque régie par la loi n° 84-1311 du 16 juillet de Code de Commerce et Finances - Pour les opérations effectuées en sa qualité d'intermédiaire en opérations
de banque OMBF (N° 82 327 (www.ombf.fr)) - Société d'intermédiaires financiers agréée par l'ACFV et l'ADP - ADF - ADF se distribue sous le nom de CIC Assurances

cic.fr

BULLETIN D'ADHESION 2018/2019 - COTISATION ARES

Nom _____ Prénom _____

Date de naissance _____

Adresse _____

Courriel _____

Je verse la somme de 17€ ou _____ € par chèque - en espèces*.

* Bulletin à adresser à l'ARES - BP 15 - 67043 Strasbourg Cedex
RIP CCP Strasbourg : 20041 01015 0062279E036 74

Signature :

Ça se passe à l'ARES

Spach en fête !

→ **Dimanche 9 et lundi 10 juin dès 14h**

Déambulations théâtrales dans les rues du quartier Vauban, animations tout public dès 15h et pique-nique des voisins dès 18h dans la Cité Spach proposés par les différentes associations du quartier.



Besoin d'un avis ou d'un conseil juridique ?

Une avocate au barreau de Strasbourg vous oriente et vous conseille sur les démarches les plus judicieuses à accomplir.

Prochaine permanence :
mardi 7 mai
de 18h à 20h

→ **Uniquement sur RV**
auprès de l'équipe d'accueil
de l'ARES au 03 88 61 63 82
ou contact@ares-actif.fr

Appel à bénévoles !

Dans le cadre de notre « coup de pouce à la scolarité lycéens » organisé à l'ARES depuis quelques années maintenant, nous sommes à la recherche de bénévoles !

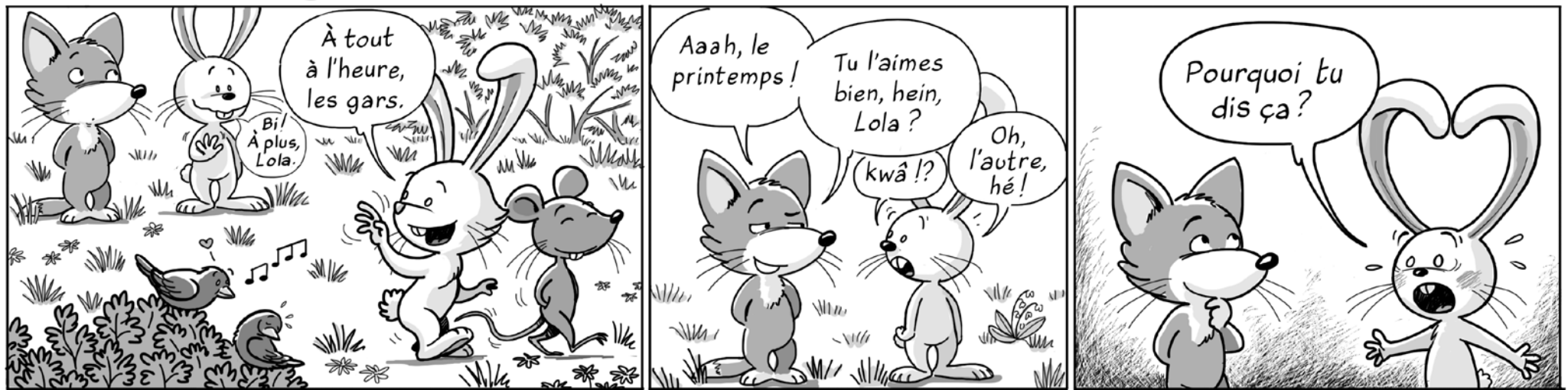
Vous êtes disponibles quelques mercredis dans le mois, et vous avez envie de partager vos connaissances, d'accompagner les jeunes dans leurs devoirs ?

Vous pouvez rejoindre notre équipe de bénévoles !

→ **N'hésitez pas à prendre contact avec**
Laëtitia Thurnherr : poleanimation@ares-actif.fr
03 88 61 63 82

→ **Quand ? Coup de pouce à la scolarité lycéens :**
le mercredi de 15h à 18h hors vacances scolaires
d'octobre à mai

Et mai



Retrouvez toutes les actualités de l'ARES sur notre site : www.ares-actif.fr et sur notre page Facebook : www.facebook.com/aresactif
Associations, écoles, institutions de l'Esplanade, vous avez une information à faire paraître dans ARES-flash, contactez-nous : aresflash@ares-actif.fr

Un éco-quartier

Un éco-quartier se définit par les courtes distances en son sein, des commerces de proximité, des espaces verts, le travail près de son domicile et un bon raccordement aux autres quartiers de la ville. À l'Esplanade, nous avons tout ça, et même plus ! En effet, grâce à la faible emprise au sol de nos immeubles, qui ont préféré se lancer en altitude pour économiser le terrain disponible, nous disposons de superbes frondaisons dans nos rues. A cela s'ajoutent des parcs, de la biodiversité au pied des arbres, des bacs à compost et des jardins partagés, tout cela en zérophyto. Notre chauffage urbain est majoritairement renouvelable et nous bénéficions de tous les commerces et services de proximité qui soient.

Un grand nombre des résidents du quartier fréquente l'université toute proche. Beaucoup d'entre nous se rendent au travail à pied, à vélo ou en transports en commun. Nous abritons par ailleurs un grand nombre de mammifères dits « sauvages » (écureuils, renards, mulots, ragondins, rats...) ainsi que beaucoup d'autres dits « civilisés », que je ne décrirai pas... Nous sommes donc un éco-quartier. Nous, nous le savons parfaitement. Les habitants de l'Eurométropole ne s'en rendent toujours pas compte. Chut, n'ébruitions pas trop cette belle réalité car, pour vivre heureux...

Jacques,
du 26 de l'Avenue

Fécondités de mai

« Mai » provient directement du latin Maius, mois consacré à Maia, déesse de la fécondité chez les Romains. Et cette période a effectivement été, dans de nombreuses civilisations anciennes, le moment consacré de rituels divers liés à la renaissance de la végétation et au retour des beaux jours et du cycle des naissances.

Au Moyen Âge, ces origines païennes ont été récupérées par l'église catholique qui a fait du « joli mois de mai » le « mois de Marie », également consacré aux communions solennelles. L'instauration de la Fête des Mères en 1941 prolongera encore jusqu'à nos jours cette tradition très ancienne.

Au 1^{er} mai, il reste 244 jours avant la fin de l'année.

Ce jour a vu, en 1707, l'union de l'Angleterre et de l'Écosse pour former la Grande-

Bretagne et en 1904 le premier match officiel de l'équipe de France de football (contre la Belgique, avec un score de 3 à 3).

Si le 1^{er} mai est le « jour du sainfoin » dans le calendrier révolutionnaire, il est surtout devenu pour nous le jour du muguet, cette délicate fleur créée par Apollon pour tapisser le sol afin que les neuf muses ne se blessent pas les pieds. Cette tradition remonte à la Renaissance, où Charles IX, en 1561, offrit à chacune des dames de la cour un brin de muguet en guise de porte bonheur en demandant « qu'il en soit fait ainsi chaque année ». En 1889, cette tradition sera revivifiée par son association à la Fête du Travail.

« Au mois de mai, manteau jeté » dit le proverbe. Puisse mai vous être doux, fleuri et fécond !

Alain Allemand

ARES - Centre socio-culturel et Association des Résidents de l'Esplanade • 10 rue d'Ankara • 67000 Strasbourg

Tél. 03 88 61 63 82 • www.ares-actif.fr • contact@ares-actif.fr

Fondateur ARES : Jean-Marie Lorentz • Président et directeur de publication : Frédéric Duffrène • Rédacteur en chef : Alain Allemand • Mise en pages : Pascal Koenig

Illustrations : Caro 05 56 25 65 50 • Visuel fond : © fotolia.com • Mensuel tiré à 7900 ex sur papier recyclé (80%) par Ott Imprimeurs • Dépôt légal : mars 2019

LES PARTENAIRES DE QUARTIER ET L'ARES VOUS PROPOSENT UNE

fête de quartier

← PLACE DE L'ESPLANADE LE SAMEDI 25 MAI 2019

- **14h à 18h** : des animations pour tous : ateliers créatifs, maquillage, jeux en bois, exposition artistique, librairie ambulante et espace d'information pour les seniors ...
- **16h** : spectacle de la Compagnie Ni pour les enfants
- **18h à 21h30** concerts (Mojitos-Moving – Arkestra Brasil et BombatuC)

Un manège sera sur la place pour quelques jours.

